

**Arkusz dla nauczyciela języka polskiego
kierującego do Poradni Psychologiczno – Pedagogicznej w Knurowie
ucznia z trudnościami o charakterze dysleksji, dysortografii, dysgrafii**

Szanowny Polonisto, informacje przekazane za pośrednictwem tego arkusza będą istotne przy rozstrzygnięciu, czy zgłaszane trudności ucznia mają charakter dysleksji.

Imię i nazwisko ucznia:

Szkoła:

Klasa:

1. Funkcjonowanie ucznia na lekcji: *(właściwie podkreślić)*

- udział w lekcji - aktywny, bierny;
- wykonywanie zadań i poleceń - skoncentrowany, nieskoncentrowany, chętnie, niechętnie, finalizowanie pracy, porzucanie;
- oznaki zmęczenia lub zniecierpliwienia - ziewanie, przeciąganie się, wzdychanie, kołysanie, komentowanie;
- uwagi własne nauczyciela -
.....;

2. Wypowiedzi ustne ucznia: *(właściwie podkreślić)*

- wymowa - prawidłowa, wadliwa, artykulacja staranna, niestaranna;
- aktywność słowna - elokwentny, chętnie zabiera głos, małomówny, wypowiada się niechętnie;
- tempo mówienia - prawidłowe, zbyt wolne, zbyt szybkie;
- wypowiedzi - zgodne z tematem, niezgodne z tematem, pełne, zdawkowe, płynne, uporządkowane, spójne, chaotyczne;
- formułowanie wypowiedzi - z łatwością, z trudem, logicznie, precyzyjnie, nieporadnie, niejasno, przejrzyście;
- uwagi własne nauczyciela -
.....

3. Wypowiedzi pisemne ucznia: *(właściwie podkreślić)*

- w porównaniu z ustnymi - lepsze, słabsze, na tym samym poziomie;
- treść - zgodna z tematem, niezgodna z tematem, wyczerpująca, praca uboga treściowo, samodzielna, twórcza, oryginalna, odtwórcza;
- kompozycja - spójna, chaotyczna, dygresyjność, „nawroty” myślowe, uporządkowana, bez wewnętrznego planu;
- styl - bogactwo słownika, nieporadność językowa, język pisany, język mówiony, wtrącenia potoczne, styl poprawny, styl niewłaściwy, sformułowania podręcznikowe;
- gramatyka - błędy składniowe (kolejność wyrazów, granica zdania)
nieprawidłowe łączenie wyrazów w związki,
błędy fleksyjne;
- najczęstsze zastrzeżenia do wypracowań dotyczą: *(proszę wymienić)*.....
.....

4. Technika pisania: (właściwie podkreślić)

- postawa przy pisaniu - prawidłowa, kładzie się na ławce, podpira głowę;
- współruchy przy pisaniu - dotyczą: twarzy, ust, języka, całego ciała, nóg, rąk;
- tempo pisania - równe, nierówne, powolne, szybkie, impulsywne;
- grafika pisma - pismo czytelne, pismo nieczytelne, poprawki, skreślenia, pismo stałe, zmienne, litery kształtne, litery uproszczone, pismo regularne, rytmiczne, pismo zaburzone;
- estetyka zeszytów - zadbane, estetyczne, nieestetyczne, skreślenia, „twórczość rysunkowa”, zagięte rogi, częsta zmiana zeszytów, brak zeszytów bądź notatek;
- uwagi własne nauczyciela -

5. Pisownia: (właściwie podkreślić)

- błędy specyficzne - gubienie liter, dodawanie liter, mylenie liter o podobnym kształcie, mylenie liter o podobnym brzmieniu, nieprawidłowy kierunek kreślenia liter, odwracanie liter, ubezdźwięcznianie, nieprawidłowe zmiękczenie;
- błędy ortograficzne - występują: często, rzadko, sporadycznie;
- przeciętna ilość błędów w dyktandach -
- przeciętna ilość błędów w wypracowaniach -
- teoretyczna znajomość zasad ortograficznych – bdb, db, dst, ndst.;
- praktyczna umiejętność korzystania z zasad - bdb, db, dst, ndst.;
- umiejętność i nawyk korzystania ze słownika ort.
- uwagi własne nauczyciela -

6. Oceny z języka polskiego:

- dyktanda
- wypracowania domowe
- wypracowania szkolne
- odpowiedzi ustne

7. Czytanie:

- tempo czytania głośnego
- jakość czytania
- stopień zrozumienia czytanego głośno tekstu
- umiejętność samodzielnej pracy z tekstem

8. Dotychczasowe formy doskonalenia umiejętności pisania i czytania: (właściwie podkreślić)

zajęcia dydaktyczno – wyrównawcze, zajęcia korekcyjno – kompensacyjne, indywidualna praca pod kierunkiem polonisty, korepetycje, pomoc rodziców, samodzielna praca ucznia, zajęcia w Poradni

9. Które z poniższych cech charakteryzują kierowanego do Poradni ucznia? (właściwie podkreślić)

systematyczny, zdyscyplinowany, odpowiedzialny, pracowity, ambitny, samodzielny, twórczy, aktywny, poszukujący dróg pokonywania trudności, nastawiony zadaniowo, ciekawość poznawcza,

10. Inne uwagi nauczyciela:

.....

.....

.....

.....

Podpis nauczyciela

